

## **GUILLOTINADA BUSCANDO LA IGUALDAD**

Tu nombre viene a mi mente, Olympe de Gouges,  
cada mujer se siente honrada por tan magnífico logro.  
Nos diste la oportunidad de tener nuestros derechos  
pues estábamos relegadas, nuestra voz no contaba.

Luchaste con tesón, defendiendo a la mujer.  
Gracias a ti somos libres, a ti debemos nuestra libertad.  
Pionera fuiste Olympe, legado literario y reivindicativo  
promoviendo grandes avances en grandes luchas participaste.

Serás siempre recordada por ser defensora de igualdad  
por tantos derechos negados por esta necia sociedad.  
Luz que alumbra a las mujeres exponiendo ideas de cambio.  
Atacando a radicales, fuiste condenada vilmente por oscuras celebridades.

No puede quedar en el olvido esta gran luchadora. Que tus luchas no sean en vano.  
Tú nos dirigiste a vivir en libertad. Escudo nos diste Olympe,  
para no dejarnos oprimir por esos derechos que nos esclavizaban  
Gran figura humanista, capacidad innata derramas.

Te involucraste profundamente hasta entregar tu propia vida  
fuiste duramente castigada, tu obra por tiempos acallada  
rechazando de plano tu gran obra Inmaculada.  
Te rendimos gran homenaje. Serás recordada por todas las mujeres del mundo.

María Aguilar González, 1º BC-BA.





### ODA A MARÍA ZAMBRANO

Por Vélez-Málaga había una casa.  
El zaguán daba a un patio empedrado.  
Junto al muro estaba el pozo,  
junto al pozo un limonero  
y junto al limonero, una niña intentaba alcanzar sus frutos,  
despierta,  
ebria de curiosidad.  
Tu padre te aupó hacia él  
y con tus manos lo palpaste.  
Las preguntas brotaban  
de la pequeña María Zambrano.

Pobre mujer entre tantos hombres  
sola en un mundo donde no pertenece,  
o eso es lo que los hombres creen  
porque ya quisieran hombres  
poder poseer tus pensamientos  
y vivir hacia dentro  
como si la mirada saliera de un centro situado  
más allá del corazón.

¡Viva la República!  
Las calles repletas de gente con la bandera tricolor.

Y cuando gritan: “¡Viva la República!”  
Tú y tu hermana repetís: “¡Viva!  
Una España nueva,  
libre de caciquismo  
libre de lacras.  
En un balcón,  
cuatro o cinco personas portan la bandera como a una novia  
Pero el entusiasmo que sonaba por las calles,  
se convierte en gritos y llantos  
y María se va de su tierra,  
pero su voz sigue sonando.  
Sus ideas se escuchan en el resto del mundo,  
en América, en Europa.  
Y muerta de hambre sigue adelante  
sin rechazar nunca sus principios.

María, vuelves a tu tierra.  
En la vejez hermosa eres feliz  
y por fin eres mujer alabada por hombres  
y puedes enseñar a mujeres jóvenes,  
como tú también fuiste,  
que no son menos que nadie,  
que nadie les puede quitar las ganas de saber,  
que nadie las puede callar  
y que nadie les prohibirá poder cambiar el mundo.

Noelia Casas Gómez, 1º BSA.





## **MALALA, UNA VOZ QUE GRITA IGUALDAD.**

*Un niño, un profesor, un libro y un bolígrafo pueden cambiar el mundo, decías.*  
Pues no hay mejor herramienta para el progreso que conocimiento y sabiduría,  
sabiduría y formación,  
formación y afán de conocer,  
afán de conocer y un poco de ilusión.

Buscabas una educación libre y universal,  
universal y sin distinciones.

El coraje y la valentía fueron tus armas  
en una guerra contra la injusticia y la brecha de género.

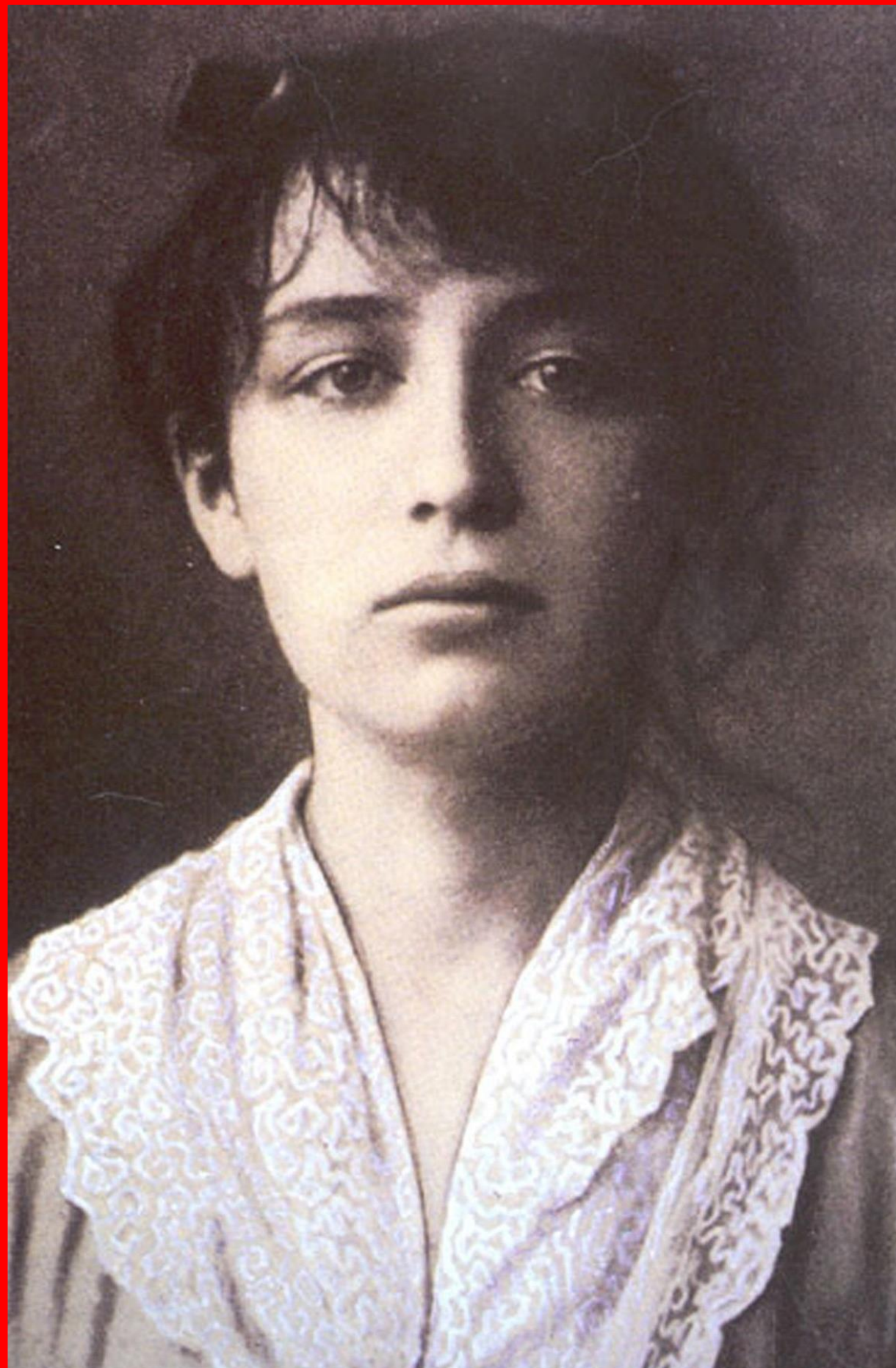
A la cabeza de la lucha por la equidad,  
a la cabeza de la lucha contra la represión.

El terrorismo y el machismo en forma de bala te intentaron silenciar,  
pero hoy gritamos todos juntos con una sola voz,  
la voz de la igualdad.

Voz que tu alzaste,  
voz que ya nadie podrá apagar,  
pues Malala demostró que en la educación nadie se puede quedar atrás.

Ana Pascual Jiménez, 2º BSB.





## ESCULPIDA EN ÓNIX

Camille Claudel mira cómo todas luchan.  
Las conversadoras de mi tiempo te escuchan,  
tu obra deja un verso de valentía que no se oía  
porque las piezas, ahora rotas, fueron esculpidas en su día.

Para ellos solo serías un prototipo de objeto  
a lo que llamaron mujer,  
pero tú perseguiste tu sueño en la escultura  
y lo encontraste a él.

Tú fuiste una perra hambrienta de su amor,  
la implorante de sus suspiros,  
vientos en labios que llenaron tu mente de color  
y te llevaron a bailar un gran vals a su alrededor.

Pero la canción ya terminó  
a edad madura él te dejó  
rota como tu obra te condenó  
entre supuestos locos tu vida acabó.

Ahora descansa, por favor.  
La suerte está de nuestra parte  
porque no solo tu obra nos dejó un gran autor,  
sino que tu fervor nos mostró lo que es arte

Ana Delgado García, 2º BC-BA.